



Lycée de la Côtère
270 chemin du Grand Casser BP 30 069
01120 LA BOISSE

Nouveautés du 1^{er} mai 2026 au CDI du Lycée de la Côtère en dehors des revues et manuels scolaires

Vous avez la possibilité de **RÉSERVER EN LIGNE** un livre sur Esidoc

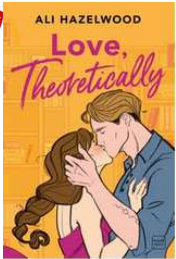
= <https://00113261.esidoc.fr/>

en utilisant vos identifiants ENT Educonnect. Puis, ...venez au CDI pour récupérer votre livre

Love theoretically / Ali HAZELWOOD

(Romance) 413p Cote pour le trouver au CDI = 813 HAZ

Elsie a obtenu un doctorat de physique pour lequel elle a dû faire un prêt car sa famille est pauvre. Sa dette s'est encore agrandie avec les soins médicaux dont elle bénéficie pour son diabète. Pour survivre, elle est prof et escort girl en tout bien tout honneur puisqu'il n'y a aucune prestation sexuelle. Elle rêve de devenir chercheuse. Mais quand elle passe un entretien pour un poste dans la célèbre université du MIT l'un des recruteurs (Jack Smith) est le frère d'un de ses bons clients qui la croit bibliothécaire. Non seulement Jack est sexy, arrogant et surdoué mais il préférerait engager un homme. Découvrez ce best-seller à l'histoire un peu caricaturale : l'héroïne est brillante mais se laisse dominer par un collègue en position de pouvoir. Elle est escort mais manque d'assurance et ne semble pas connaître la psychologie masculine. Cette comédie romantique (et pas toxique) comporte de nombreuses scènes de sexe. _ avec QCM.



Very Bad Romance / Mabrouck RACHEDI

(Roman) 230p Cote pour le trouver au CDI = 843,9 RAC

Angèle est lycéenne et fan de Dark romance. Sur les réseaux sociaux, son pseudo est @thekoolgirl, et elle échange régulièrement autour de sa passion pour l'autrice Lara Nevens avec ses deux copines, Léa et Ayana. Quand Bradley, un nouvel élève aux allures de bad boy, apparaît dans sa classe, c'est le coup de foudre. La réalité rejoint la fiction mais, bientôt, le rêve devient un cauchemar... Dans ce roman, des extraits du roman de Black Romance alternent avec la vie de la narratrice adolescente et de ses amies. Progressivement, les jeunes filles s'interrogent sur le mécanisme de l'emprise amoureuse, sur la maltraitance dans le couple et sur les stéréotypes du patriarcat. _ avec QCM.



Les Ombres que nous sommes / Sandrine CAILLIS

(Roman) 200p Cote pour le trouver au CDI = 843,9 CAI

Camille, 15 ans, est un jeune homme qui souffre d'avoir un prénom mixte. A cause des moqueries sur son identité sexuelle, il se tient à l'écart des autres et souffre de solitude. Mais cette année, en plein cours de théâtre, le mur qu'il a dressé autour de lui vole en éclat. L'adolescent explore alors sa féminité, sa masculinité et se confronte à l'attraction qu'il produit sur Zoé mais aussi sur Timothée. Et si sa sensibilité, qui rebute tant les autres, était en fait sa plus grande force ? _ avec QCM.



Lancelot ou Le Chevalier de la charrette / CHRETIEN DE TROYES

(Roman) 335p Cote pour le trouver au CDI = 843,1 CHR

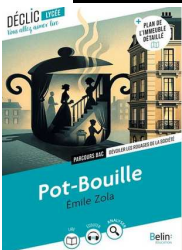
Lancelot est un chevalier de la Table Ronde, le plus fidèle du Roi Arthur. Il doit aller délivrer la Reine Guenièvre. Par amour pour elle, il transgresse les codes de la chevalerie en acceptant l'humiliation de la charrette. Ecrit au 12e siècle, ce roman d'amour courtois révèle la force de l'héroïsme au Moyen Age. Ce roman est au programme du Bac de Français en Première _ avec un dossier d'analyse (repères historiques, explications linéaires, sujet de dissertation commenté et de commentaire de texte guidé, histoire des arts, comment lire un texte en ancien français médiéval, la légende arthurienne). Plusieurs éditeurs ont envoyé leurs spécimens.



Pot-Bouille / Emile ZOLA

(Roman) 605p Cote pour le trouver au CDI = 843,9 ZOL

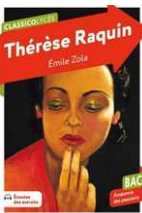
Dixième roman de la série les Rougon-Macquart. Octave Mouret, jeune employé ambitieux, s'installe dans un immeuble cossu du Paris haussmannien. Derrière les façades impeccables et les manières policées, Zola révèle un univers de faux-semblants, de jalousies et de désirs cachés. A travers cette satire grinçante de la bourgeoisie du XIXe siècle, l'auteur dresse un portrait féroce du foyer comme lieu d'oppression, de scandales étouffés et de double morale. Un roman incisif et d'une grande modernité, idéal pour un travail en 1re sur la société, la famille et les apparences _ avec un dossier d'analyse (repères historiques, explication linéaire, sujet de dissertation, sujet de commentaire de texte, ...). Ce roman est au programme du Bac de Français en Première _ Plusieurs éditeurs ont envoyé leurs spécimens.



Thérèse Raquin / Emile ZOLA

(Roman) 380p Cote pour le trouver au CDI = 843,9 ZOL

Voici l'histoire d'une passion interdite et d'un crime. En France au XIXème siècle, Thérèse a épousé un lointain cousin, Camille Raquin. Prisonnière d'un mariage sans amour, la jeune femme se laisse emporter dans une relation brûlante avec Laurent. Les amants décident de tuer le mari. Mais le meurtre n'apporte ni bonheur ni liberté. Rongés par la culpabilité, ils voient leur désir se



transformer en haine et en folie. Plusieurs éditeurs ont envoyé leurs spécimens... avec QCM.

Marc Bloch, un historien engagé dans la Résistance



(Documentaire) 20p Cote pour le trouver au CDI = 940.53 BLO

A l'occasion de l'entrée au Panthéon des cendres de Marc Bloch, découvrez la vie et les actions de cet intellectuel français qui s'est engagé dans la Résistance lors de la Seconde Guerre Mondiale. L'itinéraire du résistant a commencé comme professeur d'histoire. Toujours il fut un patriote, qui lutta pour la République. Il a été soldat dans les tranchées de 1914-1918. Il mena le combat pour les idées républicaines jusque dans la clandestinité et les journaux de la Résistance. Son arrière-petit fils témoigne sur la panthéonisation.

Le fait divers en littérature : 20 textes du XIXe au XXIe siècle / Amandine CLEMENTE



(Documentaire) 225p Cote pour le trouver au CDI = 808.3 CLE

Meurtre, vengeance, injustice, procès, mensonge... la presse et les journalistes s'étendent sur les faits divers dans les Médias. Le fait divers est-il une information ou une diversion dans le sensationnalisme ? Et aujourd'hui, avec les réseaux sociaux ? Les écrivains s'intéressent aussi au fait divers. Cet ouvrage propose des extraits de romans ou de nouvelles groupés avec des analyses littéraires et historiques : Alexandre Dumas (Le comte de Monte-Cristo), Jean Genet (Les Bonnes), Emmanuel Carrère (L'Adversaire), Gustave Flaubert (Madame Bovary), Truman Capote (De sang froid), Leïla Slimani (Chanson douce), Emile Zola (Thérèse Raquin), Florence Aubenas (L'Inconnu de la Poste), Laurent Mauvignier (Ce que j'appelle oubli), ...

Histoire de l'Algérie contemporaine : de la Régence d'Alger au Hirak (XIXe - XXIe siècle) / Pierre VERMEREN



(Documentaire) 50p Cote pour le trouver au CDI = 956 VER

Un historien spécialiste des sociétés arabes et berbères contemporaines retrace les grandes phases de l'histoire de l'Algérie : la régence du Maghreb sous domination ottomane jusqu'en 1837, la tentative d'indépendance d'Abdelkader, la conquête de l'Afrique du Nord par la France, l'époque coloniale et les mythes et réalités du contrôle des musulmans par la République française, le nationalisme algérien lors des guerres mondiales, le FLN et la guerre d'Algérie, l'indépendance, la reconstruction de l'Armée par le Président Boumediène, la bureaucratisation de l'Etat et l'échec du socialisme réel, la crise économique malgré les revenus du pétrole, la guerre civile (1992-2002) où l'échec de la prise du pouvoir par l'islamisme, Bouteflika de la légitimité à la répression, les printemps arabes, l'explosion démographique et les revendications de la jeunesse, la crise financière, l'exil de 7 millions d'Algériens, le Covid-19, ... Grâce à la mise en perspective dans un temps long, l'histoire algérienne est liée aux enjeux économiques et sociaux...

_ Don de Mme Quillien (prof d'Histoire-Géo) .