

LGT DE LA COTIERE- LA BOISSE - 001

Labellisation E3D : OUI**Bassin** : AIN SUD**Chef d'établissement** : M. JOEL GLEYZE

04 72 25 30 00 - ce.0011326L@ac-lyon.fr

Professeurs référents culture :- Mme **COSIALLS** ISABELLE - DOCUMENTATION

Isabelle.Cosialls@ac-lyon.fr

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 2. Favoriser l'émergence d'une dynamique à travers le groupe classe et pas seulement avec des élèves volontaires
- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous
- 4. Ecole du spectateur et analyse du jeu de l'acteur et de la mise en scène

Analyse de la situation : NON RENSEIGNÉ**Expression des besoins de formation** : NON RENSEIGNÉ

1 enseignement artistique

Enseignement artistique

Enseignement optionnel théâtre

6 élèves de 1ERE G-T

18 élèves de 2NDE G-T

16 élèves de TERM G-T

Total : 40 élèves

Classes engagées :**6 1ERE G-T** - option theatre 1re- M. **TORTURU** FREDERIC - LETTRES MODERNES

Frederic.Torturu@ac-lyon.fr

18 2NDE G-T - Option theatre 2nde- Mme **FREGONESE** ISABELLE - LETTRES MODERNES

Isabelle.Fregonese@ac-lyon.fr

18 2NDE G-T - option theatre 2nde- Mme **BUTORI** ANNE-LAURE - LETTRES MODERNES

Anne-Laure.Butori@ac-lyon.fr

16 TERM G-T - option théâtre Term- Mme **FREGONESE** ISABELLE - LETTRES MODERNES

Isabelle.Fregonese@ac-lyon.fr

Domaines artistiques et culturels :

- Théâtre, expression dramatique, marionnettes

Partenaires culturels :

- Théâtre National Populaire - VILLEURBANNE
- Atelier 208- St ANDRE DE CORCY + Théâtre des Augustin -MONTLUEL

Valorisation : <https://cotiere.ent.auvergnerhonealpes.fr/ressources-par-disciplines/lettres-francais-theatre/theatre/>

1 projet d'éducation artistique et culturelle

Lycéens et apprentis au cinéma

Lycéens au cinéma

29 élèves de 1ERE G-T

23 élèves de TERM G-T

Total : 52 élèves

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous

Priorités pédagogiques :

- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
- Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire
- Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre
- Utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique ou culturel

Classes engagées :

29 1ERE G-T - 1re Spécialité Humanité

- M. **TORTURU** FREDERIC - LETTRES MODERNES

Frederic.Torturu@ac-lyon.fr

29 1ERE G-T - 1re Spécialité Humanité

- Mme **CAIRON** LAURENE - LETTRES MODERNES

Laurene.Cairon@ac-lyon.fr

23 TERM G-T - Term Spécialité Humanité

- Mme **BLANGER** CECILE - LETTRES MODERNES

Cecile-Myriam.Blanger@ac-lyon.fr

Domaines artistiques et culturels :

- Cinéma, audiovisuel

Partenaires culturels :

- Cinéma Les Augustins - MONTLUEL

Soutiens :

- Conseil régional : AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Bilan :

Les élèves de la Spécialité Humanité Littérature, et Philosophie ont vu le 9/12/21 «La Leçon de piano» de la réalisatrice néo-zélandaise Jane Campion avec les acteurs Holly Hunter et Harvey Keitel sur le thème de la parole (programme de 1HLP) et des expressions de la sensibilité (programme THLP).

Le 11/02/22, ils ont vu le film « HER » du réalisateur américain Spike Jonze avec les acteurs Joaquin Phoenix et Scarlett Johansson sur le thème de la parole (programme 1HLP) et des "limites de l'humain" (programme THLP).

Le 23/03/2022, les élèves de 3 classes de 1ere (106+ 107 + 11) ont vu le film "Rafiki", 1er film kényan à être

sélectionné au festival de Cannes en 2018, en lien avec le parcours "Ecrire et combattre pour l'égalité" au programme avec l'oeuvre d'Olympe de Gouges.

18 actions ou évènements culturels

Concours national de la résistance et de la déportation

104 élèves de TERM G-T

Visite de la Maison d'Izieu (Ain) et élaboration de dossiers par équipe

Total : 104 élèves

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous

Priorités pédagogiques :

- Concevoir et réaliser la présentation d'une production
- Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire
- S'intégrer dans un processus collectif

Classes engagées :

23 TERM G-T - Ter STMG 2

- Mme **UGINET** ESTELLE - HISTOIRE GEOGRAPHIE
Estelle.Uginet@ac-lyon.fr

23 TERM G-T - Term STMG 3

- Mme **UGINET** ESTELLE - HISTOIRE GEOGRAPHIE
Estelle.Uginet@ac-lyon.fr

30 TERM G-T - Terminale 5

- M. **BARRAL** GUILLAUME - HISTOIRE GEOGRAPHIE
Guillaume-Camil.Barral@ac-lyon.fr

28 TERM G-T - Terminale 6

- M. **BARRAL** GUILLAUME - HISTOIRE GEOGRAPHIE
Guillaume-Camil.Barral@ac-lyon.fr

Domaines artistiques et culturels :

- Patrimoine, mémoire, archéologie

Structures culturelles :

- Maison d'Izieu - IZIEU

Piliers de l'EAC :

- **Rencontrer** : OUI
- **Pratiquer** : NON
- **Connaître** : OUI

Valorisation

: https://cotiere.ent.auvergnerhonealpes.fr/ressources-par-disciplines/histoire-geographie/octobre-2021-sortie-scolaire-a-la-maison-d-izieu-26751.htm?URL_BLOG_FILTRE=%236320

Bilan :

Le thème de l'édition 2021-2022 du Concours de la Résistance et Déportation porte sur "La fin de la guerre. Les

opérations, les répressions, les déportations et la fin du IIIe Reich (1944-1945)". Cette sortie à Izieu a donc permis de réfléchir à une opération de répression = rafle de 44 enfants à la Maison d'Izieu le 6 avril 1944 sur ordre de Klaus Barbie. A la suite de la visite, les lycéens ont travaillé à la fois les questions de Résistance en Histoire et de Devoir de Mémoire et Démocratie en Education Civique. Les élèves se sont investis différemment dans leur apprentissage avec cette mise en situation. Certains participent au Concours de la Résistance dans la catégorie 2 Lycée (réaliser un travail en groupe dont la forme est libre et variée : mémoire, exposition, œuvre littéraire ou artistique, audiovisuelle). Un groupe de TG6 a conçu un faux- journal intime de Paul Niederman (enfant parti juste avant la rafle, qui a témoigné adulte au procès Barbie). Un groupe de TG5 a imaginé un podcast sur le procès de Klaus Barbie. Le 5/10/2021, la sortie à la Maison d'Izieu a concerné les Terminales Technologiques STMG2 et 3. Le 20/10/2021, la sortie à Izieu a concerné les Terminales générales 5 et 6.

#10marsjelis

Valorisation de la lecture par les « Lectures gagnantes » tout au long de l'année

137 élèves de 2NDE G-T

23 élèves de TERM G-T

Total : 160 élèves

Axes du volet culturel :

- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous

Priorités pédagogiques :

- Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres
- Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre

Classes engagées :

35 2NDE G-T - 214

- Mme **CAIRON** LAURENE - LETTRES MODERNES

Laurene.Cairon@ac-lyon.fr

34 2NDE G-T - Seconde 3

- Mme **NAFATI** FOUZIA - LETTRES MODERNES

Fouzia.Aabouche@ac-lyon.fr

34 2NDE G-T - Seconde 6

- Mme **NAFATI** FOUZIA - LETTRES MODERNES

Fouzia.Aabouche@ac-lyon.fr

34 2NDE G-T - Seconde 8

- Mme **CAIRON** LAURENE - LETTRES MODERNES

Laurene.Cairon@ac-lyon.fr

23 TERM G-T - Terminale STMG 1

- Mme **PONCET** MORGANE - ECO-GEST.OPTION COMPTABILITE ET FINANCE

Morgane.Poncet@ac-lyon.fr

Rayonnement sur tout l'établissement scolaire

Domaines artistiques et culturels :

- Univers du livre, de la lecture et des écritures

Piliers de l'EAC :

- **Rencontrer** : OUI
- **Pratiquer** : NON
- **Connaître** : OUI

Valorisation : <https://cotiere.ent.auvergnerhonealpes.fr/cdi/actualites-cdi-lecture/lectures-gagnantes/>

Bilan :

Tous les élèves de la Seconde à la Terminale sont invités à participer aux "Lectures gagnantes" proposées par la documentaliste et les professeurs de Français depuis quelques années. Il suffit d'emprunter et de lire l'un des 2000 ouvrages bénéficiant d'un QCM (repérables sur les étagères du CDI par une gommette jaune) puis de cocher les bonnes réponses. Quand un élève a vraiment lu le livre, il a facilement 10/10 puisque les questions portent sur le schéma narratif. La note obtenue est intégrée à la moyenne en Français (ou en Histoire pour les Terminales). Les élèves peuvent lire plusieurs livres par trimestre. En mars 2022, une élève avait déjà lu plus de 50 romans grâce à cette opération à laquelle plus de 260 lycéens participent volontairement. Plus de 625 livres ont ainsi été lus. Lors de l'opération nationale #10marsje lis, certains sont venus écouter des extraits lus à haute-voix puis ont empruntés les livres présentés. Les « lectures gagnantes » permettent pour certains de retrouver le plaisir de lire grâce à la « carotte » d'avoir une ou plusieurs bonnes notes dans la moyenne de Français !

Semaine de la presse et des médias à l'Ecole

137 élèves de 2NDE G-T

Total : 137 élèves

Découvrir la pluralité de l'info + Apprendre à repérer les Fake-news + décoder un dessin de presse

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous

Priorités pédagogiques :

- Mettre en relation différents champs de connaissances
- Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre

Classes engagées :

34 2NDE G-T - Seconde 10

- Mme **PARPETTE** CATHERINE - LETTRES MODERNES
Catherine.Chabot@ac-lyon.fr

35 2NDE G-T - Seconde 14

- M. **BARRAL** GUILLAUME - HISTOIRE GEOGRAPHIE
Guillaume-Camil.Barral@ac-lyon.fr

34 2NDE G-T - Seconde 15

- Mme **COLLET** CHANTAL - HISTOIRE GEOGRAPHIE
Chantal.Collet@ac-lyon.fr

34 2NDE G-T - Seconde 15

- Mme **PARPETTE** CATHERINE - LETTRES MODERNES
Catherine.Chabot@ac-lyon.fr

34 2NDE G-T - Seconde 8

- Mme **COLLET** CHANTAL - HISTOIRE GEOGRAPHIE
Chantal.Collet@ac-lyon.fr

Domaines artistiques et culturels :

- Média et information

Piliers de l'EAC :

- **Rencontrer** : NON
- **Pratiquer** : OUI
- **Connaître** : OUI

Bilan :

Avec des professeurs d'EMC, de Lettres et la documentaliste, des séries d'exercices ont incité les jeunes à mieux connaître la fabrication des actualités. Les élèves de 208 et 215 ont réalisé leurs propres Unes de journal à

la fin de plusieurs séances de découverte de la presse papier (comparaison de Une, initiation à la pluralité de l'info, décodage de dessins de presse et caricature). Les élèves de 215 ont poursuivi la découverte des médias en apprenant à repérer les fake-news et en réfléchissant sur les sites complotistes. Les élèves de 210 et 214 ont comparé des journaux pour découvrir les points de vue et ligne éditoriale.

Semaine européenne du développement durable

Lycée labélisé E3D

36 élèves de 2NDE G-T

4 élèves de TERM G-T

1 élève de 1ERE G-T

Total : 41 élèves

Axes du volet culturel :

- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous

Priorités pédagogiques :

- Réfléchir sur sa pratique

Classes engagées :

35 2NDE G-T - délégués bloc-notes

- Mme **UGINET** ESTELLE - HISTOIRE GEOGRAPHIE

Estelle.Uginet@ac-lyon.fr

4 TERM G-T - Eco-ambassadeurs

- Mme **OLIE** ANNE-SOPHIE - ANGLAIS

Anne-Sophie.Olie@ac-lyon.fr

1 1ERE G-T - eco-delegués

- Mme **VERNE** CECILE - SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

Cecile.Bejuj@ac-lyon.fr

1 2NDE G-T - eco-delegués

- Mme **BUTORI** ANNE-LAURE - LETTRES MODERNES

Anne-Laure.Butori@ac-lyon.fr

Rayonnement sur tout l'établissement scolaire

Domaines artistiques et culturels :

- Développement durable

Structures culturelles :

- Ligue pour la Protection des Oiseaux Auvergne-Rhône-Alpes (LPO AuRA) - LYON 7E ARRONDISSEMENT
- Resto du Coeur

Piliers de l'EAC :

- **Rencontrer** : OUI
- **Pratiquer** : OUI
- **Connaître** : OUI

Soutiens :

- Intercommunalité : CC de la Côtière à Montluel

Valorisation : <https://cotiere.ent.auvergnerrhonealpes.fr/vie-du-lycee/e3d-lycee-eco-responsable/>

Bilan :

Avec l'ensemble des élèves du lycées, les éco-ambassadeurs organisent des actions tout au long de l'année dont ils font la promotion sur l'ENT du lycée et sur <https://www.instagram.com/accounts/login/?next=/eco.cotiere/>
- sur l'année : club « Do it yourself Récup » pour élèves bricoleurs tous les jeudis avec confection de trousse pour

financer les dons aux Restos du Coeur

- sur l'année : plantation et entretien du parterre Biodiversité devant le lycée
- sur l'année : Recyclerie de Vêtements (Collecte pour l'association Sol'Stiss à Montluel)
- sur l'année : Collecte des bouchons plastiques pour l'association « Mon Chien Mon Compagnon » (Chiens Guide) en lien avec Communauté de communes 3CM
- sur l'année : collecte stylos usagés (stylothon)
- sur l'année : récupération des mégots de cigarettes avec la boîte à mégots pour les recycler en mobilier urbain (Communauté de communes)
- sur l'année : challenge anti-gaspi à cantine (affichage hebdomadaire nombre Kg de pain gaspillé)
- 21/09/2021 : opération nettoyage des abords du lycée (5ème édition)
- 28/09/2021 : Trousses offertes par le Club « Do it yourself » en échange d'un don aux Resto du Coeur
- octobre 2021 : concours de dessins pour illustrer les blocs notes (fabriqués avec le recyclage des feuilles mal imprimées / photocopiées au sein du lycée)
- du 24/11/21 au 10/12/21 collecte de jouets en bon état pour les offrir aux Resto du Coeur
- 18/01/22 Don d'un bloc note de papier recyclé en échange d'un don à l'association Vozama (scolarité à Madagascar)
- 9/03/22 : Collecte d'argent pour l'Ukraine
- 16/03/22 : Don de coussins fabriqués par le club « Do it yourself » à l'Hôpital Léon Berard

Olympiades de géologie

6 élèves de 1ERE G-T

Total : 6 élèves

Participation d'élèves volontaires aux Olympiades de géosciences

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous

Priorités pédagogiques :

- Mettre en relation différents champs de connaissances

Classes engagées :

4 1ERE G-T - Volontaires 107

- Mme **DELIOT** VALERIE - SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

Valerie.Deliot@ac-lyon.fr

2 1ERE G-T - volontaires de 104

- Mme **MANUEL** NATHALIE - SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

Nathalie.Manuel@ac-lyon.fr

Domaines artistiques et culturels :

- Culture scientifique, technique et industrielle

Structures culturelles :

- Muséum national d'histoire naturelle MNHN - PARIS 5E ARRONDISSEMENT
- Société géologique de France - PARIS 5E ARRONDISSEMENT

Piliers de l'EAC :

- **Rencontrer** : NON
- **Pratiquer** : OUI
- **Connaître** : OUI

Bilan :

Epreuve individuelle sur table composée de 3 exercices d'analyse de documents le jeudi 7 avril de 8h30 à 12h30. Pour participer aux Olympiades, il n'est pas obligatoire de connaître le programme de SVT en classe de Première ou de Terminale. Les Olympiades sont ouvertes à tous les jeunes même celles et ceux qui ne suivent pas dans

leur scolarité la Spécialité SVT.

Une ou des sorties ou visites culturelles

69 élèves de 2NDE G-T

Sorties au théâtre : "Tristan et Iseult" à la Salle des Augustins

Total : 69 élèves

le 9/11/2021

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous

Priorités pédagogiques :

- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique

Classes engagées :

34 2NDE G-T - 208

- Mme **CAIRON** LAURENE - LETTRES MODERNES
Laurene.Cairon@ac-lyon.fr

35 2NDE G-T - 214

- Mme **CAIRON** LAURENE - LETTRES MODERNES
Laurene.Cairon@ac-lyon.fr

Domaines artistiques et culturels :

- Théâtre, expression dramatique, marionnettes

Structures culturelles :

- Salle des Augustins - MONTLUEL

Piliers de l'EAC :

- **Rencontrer** : OUI
- **Pratiquer** : NON
- **Connaître** : OUI

Soutiens :

- Conseil régional : AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Bilan :

Mise en scène de Valentine Chomette de la Compagnie « Crevettes in the pick up ». Cause Covid, seulement 20 élèves venus. Billets financés par leur Pass région et covoiturage des familles pour s'y rendre.

Une ou des sorties ou visites culturelles

33 élèves de 1ERE G-T

Sortie au TNP pour voir "Ca ira" de J POMMERAT le 11/09/21

18 élèves de 2NDE G-T

16 élèves de TERM G-T

Total : 67 élèves

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous

Priorités pédagogiques :

- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique

Classes engagées :**6 1ERE G-T** - 1re option théâtre

- M. **TORTURU** FREDERIC - LETTRES MODERNES
Frederic.Torturu@ac-lyon.fr

29 1ERE G-T - 1re Spécialité Humanité

- M. **TORTURU** FREDERIC - LETTRES MODERNES
Frederic.Torturu@ac-lyon.fr

18 2NDE G-T - 2nde Option théâtre

- Mme **BUTORI** ANNE-LAURE - LETTRES MODERNES
Anne-Laure.Butori@ac-lyon.fr

16 TERM G-T - Term Option théâtre

- Mme **FREGONESE** ISABELLE - LETTRES MODERNES
Isabelle.Fregonese@ac-lyon.fr

Domaines artistiques et culturels :

- Théâtre, expression dramatique, marionnettes

Structures culturelles :

- Théâtre National Populaire - VILLEURBANNE

Piliers de l'EAC :

- **Rencontrer** : OUI
- **Pratiquer** : OUI
- **Connaître** : OUI

Soutiens :

- Conseil régional : AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Liens avec d'autres projets :

Enseignement artistique : Enseignement optionnel théâtre
LGT DE LA COTIERE - LA BOISSE

Valorisation

: https://cotiere.ent.auvergnerhonealpes.fr/ressources-par-disciplines/lettres-francais-theatre/theatre/ca-ira-de-joel-pommerat-immersion-totale-dans-une-revolution-26700.htm?URL_BLOG_FILTRE=%236303

Bilan :

Les élèves de la Spécialité Humanité Littérature, et Philosophie avaient en classe abordé l'œuvre de Pommerat avant la sortie du 11/09/2021. Idem pour les élèves de l'option Théâtre. Ils ont apprécié le spectacle. Ils ont ensuite rédigé des avis critiques sur la mise en scène, le jeu des acteurs, ... à lire sur l'ENT

Une ou des sorties ou visites culturelles

Sortie au théâtre pour voir "Harvey" au TNP le 7/10/21

6 élèves de 1ERE G-T
18 élèves de 2NDE G-T
35 élèves de TERM G-T
Total : 59 élèves

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous

Priorités pédagogiques :

- Appréhender des œuvres et des productions artistiques

Classes engagées :**6 1ERE G-T** - 1re Option Théâtre

- M. **TORTURU** FREDERIC - LETTRES MODERNES

Frederic.Torturu@ac-lyon.fr

18 2NDE G-T - 2nde option théâtre

- Mme **BUTORI** ANNE-LAURE - LETTRES MODERNES

Anne-Laure.Butori@ac-lyon.fr

16 TERM G-T - Term Option théâtre

- Mme **FREGONESE** ISABELLE - LETTRES MODERNES

Isabelle.Fregonese@ac-lyon.fr

23 TERM G-T - Term Spécialité Humanité

- Mme **BLANGER** CECILE - LETTRES MODERNES

Cecile-Myriam.Blanger@ac-lyon.fr

Domaines artistiques et culturels :

- Théâtre, expression dramatique, marionnettes

Structures culturelles :

- Théâtre National Populaire - VILLEURBANNE

Piliers de l'EAC :

- **Rencontrer** : OUI
- **Pratiquer** : NON
- **Connaître** : OUI

Soutiens :

- Conseil régional : AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Liens avec d'autres projets :

Enseignement artistique : Enseignement optionnel théâtre
LGT DE LA COTIERE - LA BOISSE

Bilan :

Certains élèves du groupe Terminale Spécialité Humanité Littérature et Philosophie ont participé à la sortie du 07/10/2021 avec les élèves de l'Option théâtre. C'est une très belle pièce de Marie CHASE sur la folie douce. Edwood (joué par Jacques Gamblin) vit avec sa soeur et sa nièce. Mais il finit par devenir gênant parce qu'il s'est conçu un être imaginaire qui l'accompagne partout. A la fin de la pièce, les élèves ont pu rencontrer et échanger avec les acteurs et le metteur en scène. De retour au lycée, certains jeunes ont fait des impros (ceux de l'option Théâtre) où ils devaient jouer avec cet être invisible qui pouvait avoir de multiples formes.

Une ou des sorties ou visites culturelles

62 élèves de 1ERE G-T

16 élèves de TERM G-T

Total : 78 élèves

Sortie au théâtre pour voir "Et le coeur fume encore» au TNP le

14/01/22

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous

Priorités pédagogiques :

- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique

Classes engagées :

6 1ERE G-T - 1re Option Théâtre

- M. **TORTURU** FREDERIC - LETTRES MODERNES

Frederic.Torturu@ac-lyon.fr

29 1ERE G-T - 1re Spécialité Humanité

- M. **TORTURU** FREDERIC - LETTRES MODERNES

Frederic.Torturu@ac-lyon.fr

30 1ERE G-T - 1re Spécialité Humanité

- Mme **CAIRON** LAURENE - LETTRES MODERNES

Laurene.Cairon@ac-lyon.fr

16 TERM G-T - Term Option Théâtre

- Mme **FREGONESE** ISABELLE - LETTRES MODERNES

Isabelle.Fregonese@ac-lyon.fr

Domaines artistiques et culturels :

- Théâtre, expression dramatique, marionnettes

Structures culturelles :

- Théâtre National Populaire - VILLEURBANNE

Piliers de l'EAC :

- **Rencontrer** : OUI
- **Pratiquer** : NON
- **Connaître** : OUI

Soutiens :

- Conseil régional : AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Liens avec d'autres projets :

Enseignement artistique : Enseignement optionnel théâtre
LGT DE LA COTIERE - LA BOISSE

Bilan :

Cette pièce de théâtre aborde la guerre d'Algérie à travers des extraits d'œuvres écrites par Kateb Yacine, Assia Djebar, Edouard Glissant et Jérôme Lindon. Les élèves ont été impressionnés par la mise en scène de Margaux Eskenazi.

Une ou des sorties ou visites culturelles

Sortie au théâtre pour voir "Archipel" au TNP le 10/11/21

62 élèves de 1ERE G-T

18 élèves de 2NDE G-T

16 élèves de TERM G-T

Total : 96 élèves

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous

Priorités pédagogiques :

- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique

Classes engagées :

6 1ERE G-T - 1re Option Théâtre

- M. **TORTURU** FREDERIC - LETTRES MODERNES

Frederic.Torturu@ac-lyon.fr

29 1ERE G-T - 1re Spécialité Humanité

- Mme **CAIRON** LAURENE - LETTRES MODERNES

Laurene.Cairon@ac-lyon.fr

30 1ERE G-T - 1re Spécialité Humanité 2

- M. **TORTURU** FREDERIC - LETTRES MODERNES

Frederic.Torturu@ac-lyon.fr

18 2NDE G-T - 2nde Option Théâtre

- Mme **BUTORI** ANNE-LAURE - LETTRES MODERNES

Anne-Laure.Butori@ac-lyon.fr

16 TERM G-T - Term Option Théâtre

- Mme **FREGONESE** ISABELLE - LETTRES MODERNES

Isabelle.Fregonese@ac-lyon.fr

Domaines artistiques et culturels :

- Théâtre, expression dramatique, marionnettes

Structures culturelles :

- Théâtre National Populaire - VILLEURBANNE

Piliers de l'EAC :

- **Rencontrer** : OUI
- **Pratiquer** : NON
- **Connaître** : OUI

Soutiens :

- Conseil régional : AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Liens avec d'autres projets :

Enseignement artistique : Enseignement optionnel théâtre
LGT DE LA COTIERE - LA BOISSE

Valorisation

: https://cotiere.ent.auvergnerhonealpes.fr/ressources-par-disciplines/lettres-francais-theatre/theatre/le-groupe-de-theatre-seconde-vous-donne-quelques-avis-sur-archipel-vu-au-tnp-le-10-novembre--26804.htm?URL_BLOG_FILTRE=%236359

Bilan :

C'est un spectacle de chorégraphie avec skate board. Des extraits de « Villes invisibles » d'Italo Calvino sont ainsi mis en scène par Nicolas Musin. Les élèves se souviendront longtemps de l'originalité de ce spectacle.

Une ou des sorties ou visites culturelles

Sortie au théâtre pour voir « Adieu Bérénice » à l'Atelier 208 le
28/01/22

6 élèves de 1ERE G-T
18 élèves de 2NDE G-T
16 élèves de TERM G-T
Total : 40 élèves

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous

Priorités pédagogiques :

- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
- Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire

Classes engagées :

6 1ERE G-T - 1re option théâtre

- M. **TORTURU** FREDERIC - LETTRES MODERNES
Frederic.Torturu@ac-lyon.fr

18 2NDE G-T - 2nde Option Théâtre

- Mme **BUTORI** ANNE-LAURE - LETTRES MODERNES
Anne-Laure.Butori@ac-lyon.fr

16 TERM G-T - Term option théâtre

- Mme **FREGONESE** ISABELLE - LETTRES MODERNES
Isabelle.Fregonese@ac-lyon.fr

Domaines artistiques et culturels :

- Théâtre, expression dramatique, marionnettes

Structures culturelles :

- Atelier 208 - SAINT-ANDRE-DE-CORCY
- Compagnie les 3 Coups avec Aude Carpintieri

Piliers de l'EAC :

- **Rencontrer** : OUI
- **Pratiquer** : OUI
- **Connaître** : OUI

Liens avec d'autres projets :

Enseignement artistique : Enseignement optionnel théâtre
LGT DE LA COTIERE - LA BOISSE

Bilan :

Les élèves de l'option théâtre qui ont l'habitude de voir Aude Carpintieri (intervenante régulière pour leur pratique théâtrale) ont enfin vu leur formatrice jouer sur une vraie scène et dans une pièce de théâtre avec des partenaires professionnels de la Compagnie Les 3 coups. C'est une pièce qui évoque la tragédie de RACINE. Ce sont des comédiens (en couple dans la vie), qui doivent répéter la pièce de Racine avec un metteur en scène connu. On observe donc la relation entre metteur en scène, comédien, régisseur. les tensions qu'il peut y avoir entre eux, les incompréhensions. Et ces tensions vont avoir un impact sur le couple aussi.

Une ou des sorties ou visites culturelles

Sorties pour voir des films en VO espagnol

84 élèves de 1ERE G-T

158 élèves de 2NDE G-T

103 élèves de TERM G-T

Total : 345 élèves

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous

Priorités pédagogiques :

- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
- Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire
- Mettre en relation différents champs de connaissances
- Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre

Classes engagées :

24 1ERE G-T - 102

- Mme **CARMONA** NOEMIE - SANS OBJET
Noemie.Carmona@ac-lyon.fr

30 1ERE G-T - 113

- Mme **ALEXANDRE** STEPHANIE - ESPAGNOL
Stephanie.Alexandre@ac-lyon.fr

30 1ERE G-T - 1ESP_7-9

- Mme **DEL CANTO** FLORENCE - ESPAGNOL
Florence.Del-Canto@ac-lyon.fr

18 1ERE G-T - 1re Euro espagnol

- Mme **ALEXANDRE** STEPHANIE - ESPAGNOL
Stephanie.Alexandre@ac-lyon.fr

26 2NDE G-T - 207 espagnol

- Mme **CARMONA** NOEMIE - SANS OBJET
Noemie.Carmona@ac-lyon.fr

29 2NDE G-T - 2nde 4 et 9 Espagnol

- Mme **SERVILLAT** MEGANE - ESPAGNOL
Megane.Servillat@ac-lyon.fr

28 2NDE G-T - 2nde Espagnol

- Mme **FABRE** VIVIANE - ESPAGNOL
Viviane.Fabre@ac-lyon.fr

24 2NDE G-T - 2nde euro

- M. **HANS** MATHIEU - HISTOIRE GEOGRAPHIE
Mathieu-Michel.Hans@ac-lyon.fr

26 2NDE G-T - groupe espagnol 2nde

- Mme **ALEXANDRE** STEPHANIE - ESPAGNOL
Stephanie.Alexandre@ac-lyon.fr

25 2NDE G-T - groupe espagnol 2nde

- Mme **SERVILLAT** MEGANE - ESPAGNOL
Megane.Servillat@ac-lyon.fr

26 TERM G-T - Terminale 4 et 5 espagnol
- Mme **ALEXANDRE** STEPHANIE - ESPAGNOL
Stephanie.Alexandre@ac-lyon.fr

20 TERM G-T - Terminale Euro Espagnol
- Mme **SAGHOUR** ISABELLE - ESPAGNOL
Isabelle.Saghour@ac-lyon.fr

31 TERM G-T - TG11
- Mme **SERVILLAT** MEGANE - ESPAGNOL
Megane.Servillat@ac-lyon.fr

22 TERM G-T - TGESP_10-2
- Mme **FABRE** VIVIANE - ESPAGNOL
Viviane.Fabre@ac-lyon.fr

24 TERM G-T - TGESP_7-8_1
- Mme **FABRE** VIVIANE - ESPAGNOL
Viviane.Fabre@ac-lyon.fr

Domaines artistiques et culturels :

- Cinéma, audiovisuel

Structures culturelles :

- Cinéma Le Zola - VILLEURBANNE
- Cinéma des Augustins - Montluel

Piliers de l'EAC :

- **Rencontrer** : OUI
- **Pratiquer** : NON
- **Connaître** : OUI

Soutiens :

- Conseil régional : AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Bilan :

Dans le cadre du Festival les reflets du cinéma ibéro- latino, les lycéens sont allés plusieurs fois assister à des projections. Le 05/10/21 les élèves de 2nde Euro, de 1re Euro et Term Euro ont été au cinéma le Zola voir le film d'animation « Josep » du réalisateur Aurel sur le thème des réfugiés républicains espagnols en 1939 + jeudi 9/12/21 et le vendredi 10/12/21, 286 élèves ont vu à Montluel le film « La lliorona » du réalisateur Jayro Bustamante sur le thème de la dictature au Guatemala et d'une légende avec la participation du Prix Nobel de la Paix en 1992 Rigoberta Menchu. + vendredi 25/03/22 au cinéma Le Zola, les élèves de 2nde en espagnol (et ont vu le film « Karnawal » du réalisateur argentin Juan Pablo Felix sur un drame familial

Une ou des rencontres avec un ou des artistes

Représentations au sein du lycée de « Oedipe roi » de Sophocle le 01/03/22

105 élèves de 1ERE G-T
5 élèves de TERM G-T
52 élèves de 2NDE G-T
Total : 162 élèves

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous

Priorités pédagogiques :

- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Concevoir et réaliser la présentation d'une production
- Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres
- Échanger avec un artiste, un créateur, un scientifique ou un professionnel de l'art et de la culture
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
- Mettre en relation différents champs de connaissances
- Mettre en œuvre un processus de création
- Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre
- Réfléchir sur sa pratique
- Utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique ou culturel

Classes engagées :**3 1ERE G-T 5 TERM G-T - 104_TG1_LCA_GR**

- Mme **EL HAFCI** NADIA - LETTRES CLASSIQUES
Nadia.El-Hafci@ac-lyon.fr

33 1ERE G-T - 108

- Mme **FREGONESE** ISABELLE - LETTRES MODERNES
Isabelle.Fregonese@ac-lyon.fr

32 1ERE G-T - 110

- Mme **CARDOT** DANIELE - LETTRES MODERNES
Daniele.Cardot@ac-lyon.fr

29 1ERE G-T - 112

- Mme **CARDOT** DANIELE - LETTRES MODERNES
Daniele.Cardot@ac-lyon.fr

8 1ERE G-T - 1LCA_LAT_106

- Mme **EL HAFCI** NADIA - LETTRES CLASSIQUES
Nadia.El-Hafci@ac-lyon.fr

34 2NDE G-T - 204

- Mme **EL HAFCI** NADIA - LETTRES CLASSIQUES
Nadia.El-Hafci@ac-lyon.fr

18 2NDE G-T - 2nde Option théâtre

- Mme **BUTORI** ANNE-LAURE - LETTRES MODERNES
Anne-Laure.Butori@ac-lyon.fr

Domaines artistiques et culturels :

- Théâtre, expression dramatique, marionnettes

Structures culturelles :

- Compagnie Les 3 coups - Villeurbanne

Piliers de l'EAC :

- **Rencontrer** : OUI
- **Pratiquer** : OUI
- **Connaître** : OUI

Liens avec d'autres projets :

Enseignement artistique : Enseignement optionnel théâtre
LGT DE LA COTIERE - LA BOISSE

Bilan :

Plusieurs représentations au sein du lycée permettent d'accueillir à la fois les élèves de l'Option Théâtre et ceux de l'Option Langues et Cultures de l'Antiquité (Latin ou Grec). Les comédiens utilisent des masques à l'antique (conçus par un facteur de masques italiens). Ils croisent le savoir-faire de la Commedia dell'Arte et l'apparence des tragédies antiques. De plus, cette tragédie grecque de référence est au programme du Festival international Latin Grec en mars 2022

Conférence culturelle, artistique ou scientifique

Festival « Belles Latinas » Rencontre avec une écrivaine équatorienne le 21/10/21

22 élèves de 1ERE G-T

24 élèves de 2NDE G-T

31 élèves de TERM G-T

Total : 77 élèves

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous

Priorités pédagogiques :

- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Échanger avec un artiste, un créateur, un scientifique ou un professionnel de l'art et de la culture
- Mettre en relation différents champs de connaissances
- Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre
- Utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique ou culturel

Classes engagées :

6 1ERE G-T - 1ESP81

- Mme **DEL CANTO** FLORENCE - ESPAGNOL
Florence.Del-Canto@ac-lyon.fr

18 1ERE G-T - 1EUROESP_113

- Mme **ALEXANDRE** STEPHANIE - ESPAGNOL
Stephanie.Alexandre@ac-lyon.fr

24 2NDE G-T - 2EUROESP_3_1

- Mme **DEL CANTO** FLORENCE - ESPAGNOL
Florence.Del-Canto@ac-lyon.fr

31 TERM G-T - TG11

- Mme **SERVILLAT** MEGANE - ESPAGNOL
Megane.Servillat@ac-lyon.fr

Domaines artistiques et culturels :

- Univers du livre, de la lecture et des écritures

Structures culturelles :

- Espaces Latinos - Lyon + Instituto Cervantes - Lyon

Piliers de l'EAC :

- **Rencontrer** : OUI
- **Pratiquer** : OUI
- **Connaître** : OUI

Bilan :

Le jeudi 21/10/21 nos élèves de section Européennes Espagnol ont écouté en visioconférence Natalia García Freire (présente à l'Instituto Cervantes de Lyon). Avec son premier roman, « Mortepeau », l'écrivaine équatorienne offre un conte noir dans lequel elle sonde de sombres dynamiques de pouvoir dans une langue envoûtante, proche de la prose poétique. Programme du festival sur <https://www.espaces-latinos.org/program-belles-2021-bis>

Une ou des sorties ou visites culturelles

Représentation théâtrale Les Cavaliers d'après Joseph Kessel

8 élèves de 1ERE G-T

18 élèves de 2NDE G-T

18 élèves de TERM G-T

Total : 44 élèves

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 2. Favoriser l'émergence d'une dynamique à travers le groupe classe et pas seulement avec des élèves volontaires
- 4. Ecole du spectateur et analyse du jeu de l'acteur et de la mise en scène

Priorités pédagogiques :

- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
- Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire

Classes engagées :

2 1ERE G-T - 105P1

- M. **TORTURU** FREDERIC - LETTRES MODERNES

Frederic.Torturu@ac-lyon.fr

6 1ERE G-T - 1re Option Théâtre

- M. **TORTURU** FREDERIC - LETTRES MODERNES

Frederic.Torturu@ac-lyon.fr

18 2NDE G-T - Option theatre 2nde

- Mme **FREGONESE** ISABELLE - LETTRES MODERNES

Isabelle.Fregonese@ac-lyon.fr

16 TERM G-T - option théâtre Term

- Mme **FREGONESE** ISABELLE - LETTRES MODERNES

Isabelle.Fregonese@ac-lyon.fr

2 TERM G-T - TG7

- Mme **BUTORI** ANNE-LAURE - LETTRES MODERNES

Anne-Laure.Butori@ac-lyon.fr

Rayonnement sur tout l'établissement scolaire

Domaines artistiques et culturels :

- Théâtre, expression dramatique, marionnettes

Structures culturelles :

- Cinéma Les Augustins - MONTLUEL

Piliers de l'EAC :

- **Rencontrer** : OUI
- **Pratiquer** : OUI
- **Connaître** : OUI

Liens avec d'autres projets :

Enseignement artistique : Enseignement optionnel théâtre
LGT DE LA COTIERE - LA BOISSE

Représentation au sein du lycée de « Cabaret Lagarce, juste la fin » les 13 et 14/01/22

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous
- 4. Ecole du spectateur et analyse du jeu de l'acteur et de la mise en scène

Priorités pédagogiques :

- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres
- Échanger avec un artiste, un créateur, un scientifique ou un professionnel de l'art et de la culture

Classes engagées :**23 1ERE G-T - 101**

- Mme **NAFATI** FOUZIA - LETTRES MODERNES
Fouzia.Aabouche@ac-lyon.fr

24 1ERE G-T - 102

- Mme **BLANGER** CECILE - LETTRES MODERNES
Cecile-Myriam.Blanger@ac-lyon.fr

22 1ERE G-T - 103

- M. **TORTURU** FREDERIC - LETTRES MODERNES
Frederic.Torturu@ac-lyon.fr

33 1ERE G-T - 104

- Mme **FREGONESE** ISABELLE - LETTRES MODERNES
Isabelle.Fregonese@ac-lyon.fr

31 1ERE G-T - 105

- Mme **PARPETTE** CATHERINE - LETTRES MODERNES
Catherine.Chabot@ac-lyon.fr

33 1ERE G-T - 106

- Mme **CAIRON** LAURENE - LETTRES MODERNES
Laurene.Cairon@ac-lyon.fr

31 1ERE G-T - 107

- Mme **BUTORI** ANNE-LAURE - LETTRES MODERNES
Anne-Laure.Butori@ac-lyon.fr

33 1ERE G-T - 108

- Mme **FREGONESE** ISABELLE - LETTRES MODERNES
Isabelle.Fregonese@ac-lyon.fr

30 1ERE G-T - 109

- Mme **NAFATI** FOUZIA - LETTRES MODERNES
Fouzia.Aabouche@ac-lyon.fr

32 1ERE G-T - 110

- Mme **CARDOT** DANIELE - LETTRES MODERNES
Daniele.Cardot@ac-lyon.fr

32 1ERE G-T - 111

- Mme **BUTORI** ANNE-LAURE - LETTRES MODERNES
Anne-Laure.Butori@ac-lyon.fr

29 1ERE G-T - 112- Mme **CARDOT** DANIELE - LETTRES MODERNES

Daniele.Cardot@ac-lyon.fr

30 1ERE G-T - 113- Mme **PARPETTE** CATHERINE - LETTRES MODERNES

Catherine.Chabot@ac-lyon.fr

Domaines artistiques et culturels :

- Théâtre, expression dramatique, marionnettes

Structures culturelles :

- Compagnie Théâtre de l'Entre-deux

Piliers de l'EAC :- **Rencontrer** : OUI- **Pratiquer** : NON- **Connaître** : OUI**Bilan :**

Philippe Mangenot de la Cie Théâtres de l'Entre-deux est venu passer deux jours au sein du lycée pour 4 représentations dans la salle polyvalente. La pièce jouée avait pour titre « Cabaret Lagarce : juste la fin ». Elle était constituée d'extraits des pièces de Jean-Luc LAGARCE dont l'oeuvre est au programme en Lettres en classe de 1re. Donc toutes les classes de ce niveau ont assisté à une représentation. A la fin de chaque spectacle, les élèves pouvaient échanger avec l'acteur (bord de scène). « Cabaret Lagarce » présente sur scène, un homme (le metteur en scène) et une femme (l'actrice) qui se souviennent des pièces qu'ils ont joué et qui ont été écrites par leur ami décédé (le Poète). Ils jouent des extraits de ses pièces et écoutent de la musique en lien avec les thèmes des oeuvres. Pour avoir plus d'info sur ce spectacle : <https://www.theatresentreux.com/cabaret-Lagarce>

Une ou des sorties ou visites culturelles

129 élèves de 1ERE G-T

Total : 129 élèves

Sortie au cinéma pour voir « Les Illusions perdues » adapté du roman de Balzac

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 3. Faire du projet culturel un tremplin fédérateur vers la réussite de tous

Priorités pédagogiques :

- Appréhender des oeuvres et des productions artistiques
- Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des oeuvres
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
- Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'oeuvre

Classes engagées :**33 1ERE G-T - 104**- Mme **FREGONESE** ISABELLE - LETTRES MODERNES

Isabelle.Fregonese@ac-lyon.fr

31 1ERE G-T - 107- Mme **BUTORI** ANNE-LAURE - LETTRES MODERNES

Anne-Laure.Butori@ac-lyon.fr

33 1ERE G-T - 108

- Mme **FREGONESE** ISABELLE - LETTRES MODERNES

Isabelle.Fregonese@ac-lyon.fr

32 1ERE G-T - 111

- Mme **BUTORI** ANNE-LAURE - LETTRES MODERNES

Anne-Laure.Butori@ac-lyon.fr

Domaines artistiques et culturels :

- Cinéma, audiovisuel

Structures culturelles :

- Cinéma Les Augustins - MONTLUEL

Piliers de l'EAC :

- **Rencontrer** : OUI
- **Pratiquer** : NON
- **Connaître** : OUI

Bilan :

Le 11/03/22, quatre classes de Première ont été assisté à la projection du film adapté du roman « Les Illusions perdues » d'Honoré de Balzac, roman au programme de Lettres. L'Objectif était de faire des liens culturels et littéraires notamment en vue de l'épreuve orale du Bac de Français mais aussi des liens avec l'Histoire de la France du 19e siècle (d'où la présence parmi les accompagnants d'enseignants d'Histoire Géographie des classes concernées). Ce film réalisé par Xavier Giannoli en 2021 a dans sa distribution les acteurs Benjamin Voisin, Vincent Lacoste, Xavier Nolan, Cécile de France ...

Un club théâtre

aller voir une adaptation de roman au théâtre

6 élèves de 1ERE G-T

16 élèves de 2NDE G-T

18 élèves de TERM G-T

Total : 40 élèves

Axes du volet culturel :

- 1. Amener les élèves à s'ouvrir vers différentes formes de culture au-delà de leur propres connaissances
- 4. Ecole du spectateur et analyse du jeu de l'acteur et de la mise en scène

Priorités pédagogiques :

- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
- Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire

Classes engagées :**4 1ERE G-T - 104P1**

- M. **TORTURU** FREDERIC - LETTRES MODERNES

Frederic.Torturu@ac-lyon.fr

2 1ERE G-T - 105

- M. **TORTURU** FREDERIC - LETTRES MODERNES

Frederic.Torturu@ac-lyon.fr

16 2NDE G-T - 209

- Mme **BUTORI** ANNE-LAURE - LETTRES MODERNES

Anne-Laure.Butori@ac-lyon.fr

16 TERM G-T - TG2_THEATRE

- Mme **FREGONESE** ISABELLE - LETTRES MODERNES

Isabelle.Fregonese@ac-lyon.fr

2 TERM G-T - TG7

- Mme **FREGONESE** ISABELLE - LETTRES MODERNES

Isabelle.Fregonese@ac-lyon.fr

Domaines artistiques et culturels :

- Théâtre, expression dramatique, marionnettes

Structures culturelles :

- Cinéma Les Augustins - MONTLUEL

Piliers de l'EAC :

- **Rencontrer** : OUI

- **Pratiquer** : OUI

- **Connaître** : OUI

Actions pass Culture :

Kessel adapté

le 09/04/22 à 20:30

Réservé **400 €**