

LE BACCALAURÉAT FRANÇAIS INTERNATIONAL AMERICAIN

Au Lycée de la Côtière (ouverture prévue
à la rentrée 2024, niveau 1^{ère} générale)



Introduction : les objectifs

- Valorise et renforce la **visibilité du baccalauréat français dans le monde** (notamment auprès des partenaires)
- Constitue un **parcours d'excellence** linguistique et d'ouverture culturelle
- Reconnaît la **qualité du parcours des élèves**, leur engagement et leur travail

I. Un BFI ouvert à la rentrée 2024 (à partir de la classe de Première)

- Des élèves de Seconde sélectionnés d'ici mai/juin 2024, sur la base de :
 - *1/ leur motivation (dossier de candidature à rendre au plus tard pour le 13 mai 2024)*
 - *2/ leurs compétences d'expression écrite (épreuve écrite le mercredi 15 mai après-midi)*
 - *3/ leurs compétences d'expression orale (épreuve orale durant la 2^{ème} quinzaine de mai)*

II. Un parcours bilingue, orienté vers le monde américain

- Un enseignement spécifique de **discipline non linguistique (DNL)** obligatoire, portant sur l'**histoire-géographie** : **4h/semaine**, dont 2h en anglais
- Un enseignement intitulé « **approfondissement culturel et linguistique** » est introduit : **2h/semaine**
- Un enseignement nouveau : « **connaissance du monde** », qui articule histoire des idées et questions géopolitiques, connaissance des enjeux du monde contemporain, culture et civilisation des pays anglophones, projet de partenariat : **2h/semaine**

= **8h30 hebdomadaire d'anglais en 1ère**, **8h hebdomadaire d'anglais en Tale** (soit **5h par semaine de cours supplémentaires par rapport à l'emploi du temps classique d'un élève de Première**)

II. Un parcours bilingue, orienté vers le monde américain

- Une ouverture sur les Etats-Unis :
 - *Un partenariat avec la **Barnstable High School** (Cape Cod, Massachusetts)*
 - *Des **partenariats** envisagés avec d'autres établissements (en Louisiane par exemple...)*
 - *Des **échanges ou partenariats** avec des structures, entreprises, associations... dans la Région ou en France*

III. Les programmes de Première

A. En histoire-géographie

- **Thème 1 d'histoire : L'Europe face aux révolutions**
- **Thème 2 d'histoire : France et Etats-Unis – politique et société**
- **Thème 3 d'histoire : La France et les Etats-Unis, politique et société de 1870 à 1914**
- **Thème 4 d'histoire : La première guerre mondiale : le « suicide de l'Europe » et la fin des empires européens**

III. Les programmes de Première

A. En histoire-géographie

- Thème 1 de géographie : La métropolisation : un processus mondial différencié
- Thème 2 de géographie : Une diversification des espaces et des acteurs de la production
- Thème 3 de géographie : Les espaces ruraux : multifonctionnalité ou fragmentation ?
- Thème 4 de géographie : La Chine : des recompositions spatiales multiples

III. Les programmes de Première

B. En approfondissement culturel et linguistique

Sur l'ensemble du cycle terminal (première et terminale), les élèves étudient un minimum de dix œuvres, dont au moins :

- une pièce de Shakespeare
- deux œuvres de fiction en prose (romans ou recueils de nouvelles)
- deux pièces de théâtre
- huit poèmes
- deux œuvres qui ne font pas partie de la littérature américaine ou britannique
- une œuvre non romanesque

III. Les programmes de Première

C. En connaissance du monde

Thème 1 : Penser la société

Thème 2 : Habiter le monde

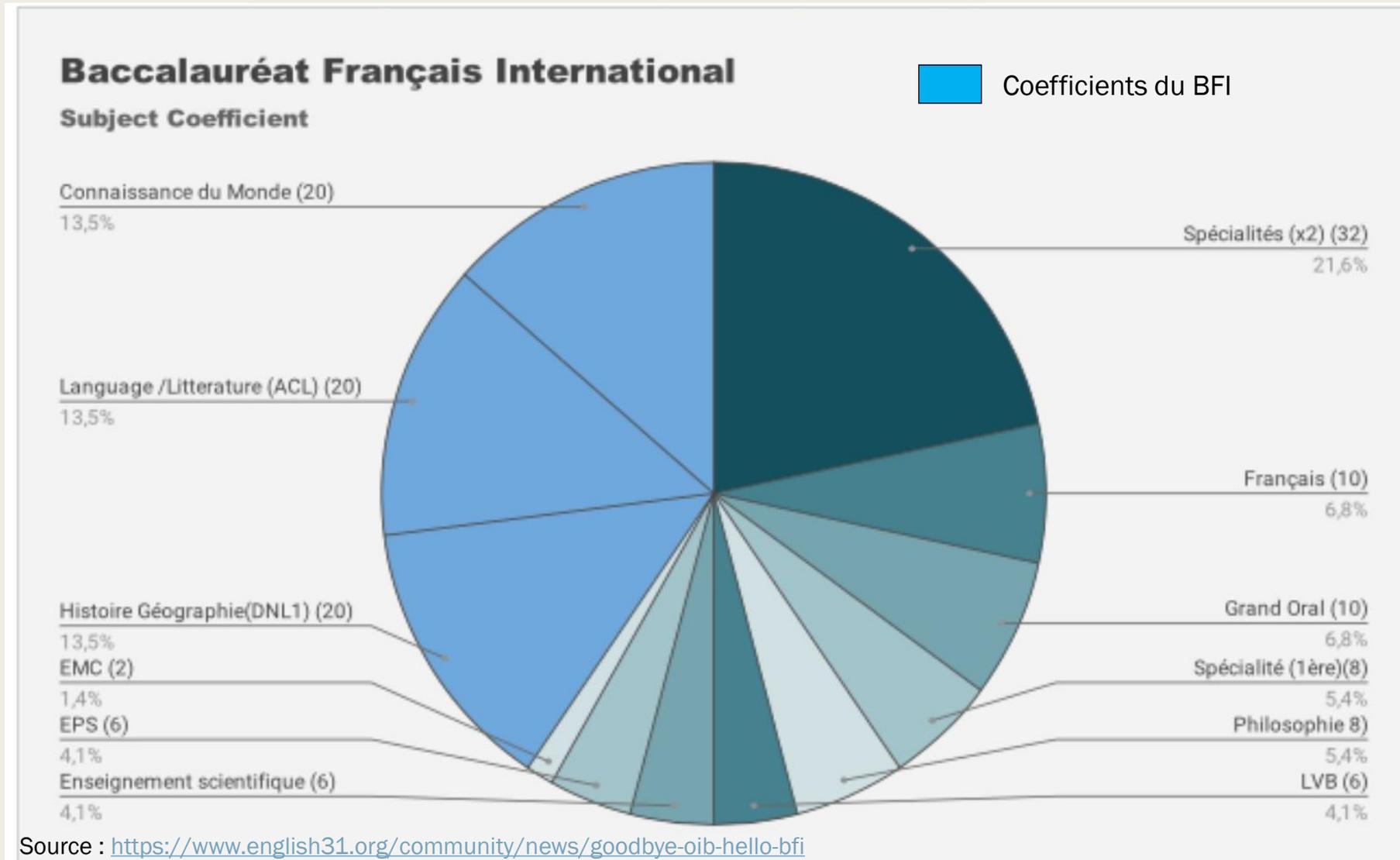
Thème 3 : Construire un avenir commun

III. Les modalités d'évaluation spécifiques

Enseignements spécifiques	Modalités d'évaluation	Coefficients
Connaissance du monde en LVA (langue de section)	Évaluation orale spécifique	20
Approfondissement culturel et linguistique* (adossé à la langue de section (LVA) ou LVB)	<u>Évaluation spécifique</u> (écrite et orale) ↓	20
DNL1 obligatoire* (histoire géographie ou enseignement scientifique) en LVA (langue de section)	<u>Évaluation spécifique</u> (écrite et orale) ↓	20

N.B. Sur un total des coefficients pour un bac BFI de 148 points

III. Les modalités d'évaluation spécifiques



III. Les modalités d'évaluation spécifiques

- En DNL Histoire-Géographie :
 - *Un écrit de 4 heures sur le programme de l'année de terminale*
 - *ET un oral de 20 mn sur le programme de l'année terminale*

- En approfondissement culturel et linguistique :
 - *Un écrit de 4 heures (Une synthèse, commentaire ou analyse de plusieurs textes de fiction ou argumentatif, et un essai ou une dissertation à partir d'un sujet littéraire, d'une problématique, d'une citation, d'un corpus de textes...)*
 - *ET un oral de 30 mn sur un texte de fiction ou argumentatif, et une œuvre*

- En connaissance du monde :
 - *Un oral de 20 mn, en lien avec le projet partenarial de l'élève et le programme de terminale*